

Checkliste für die Erstellung einer Schularbeit in den Lebenden Fremdsprachen

Schritte bei der Erstellung

- **Aufbau und Dauer** der Schularbeit sind der Schulstufe angemessen.
- Die **Auswahl der Aufgaben** für die einzelnen Teilbereiche entspricht sowohl den Zielvorgaben des Lehrplans als auch dem aktuellen Lernstand der Schüler/innen innerhalb des jeweiligen Kompetenzniveaus.
- Die **Anzahl der Teilbereiche (Lesen, Hören, SIK, Schreiben) und der Aufgabenpunkte/ Items bzw. der Schreibaufträge** wurde der Dauer der Schularbeit und der Gewichtung der Teilbereiche entsprechend festgelegt.
- Die Schularbeit enthält **zumindest zwei unterschiedliche Teilbereiche**.
- Die Schularbeit enthält **zumindest zwei unterschiedliche Aufgaben pro Teilbereich** (Lesen, Hören, SIK) – möglichst mit unterschiedlichen Testformaten.
- Die **Schülerinnen und Schüler** sind **mit den ausgewählten Teilbereichen und Testformaten ausreichend vertraut**.
- Die **Gewichtung der Teilbereiche** entspricht der Länge und dem Schwierigkeitsgrad der Aufgaben.
- Der Schreibauftrag ist so gestaltet, dass die jeweiligen **Beurteilungsraster** eingesetzt werden können.
- Die **Hilfsskala für schriftliche Überprüfungen** kann bei der Ermittlung der gewichteten Punkte unterstützend eingesetzt werden. Die pädagogische Verantwortung für die Beurteilung liegt bei der Lehrperson.

Beispiel: Französisch 6-jährig

Gegenstand: Französisch 6-jährig		Klasse: 8. Klasse (1. Semester)		
Kompetenzniveau: B1/B2		Dauer der Schularbeit: 150 Minuten		
Teilbereiche	Themenbereich	Testformat (Lesen, Hören, SiK) Textsorte (Schreiben)	Aufgaben/ Gesamtzahl der Items	Dauer
LESEN	Verkehr Arbeit	Fragen beantworten, Zuordnen von Informationen	2/12	30'
HÖREN	Erinnerungen Werbung	Multiple Choice, Zuordnen von Informationen	2/12	20'
SIK	Gesundheit Wohnen	Wortbildung, Zuordnen	2/21	20'
SCHREIBEN		<i>rapport, lettre, article</i>	2 aus 3	80'

- Schulstufe
- Dauer
- Anzahl und Auswahl der Teilbereiche
- Anzahl und Auswahl der Aufgaben pro Teilbereich
- Auswahl der Testformate
- Anzahl der Items/ Aufgabenpunkte
- Gewichtung der Teilbereiche
- Verwendung eines Beurteilungsrasters für die Schreibproduktion